

**INSTITUTO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA  
“PADRE JUAN DE MARIANA”  
TALAVERA DE LA REINA**

**IES  
Padre Juan de Mariana**



**PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN,  
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y DE  
RECUPERACIÓN EN BACHILLERATO**

**GRIEGO**

**CURSO 2021 -2022**

DEPARTAMENTO DE GRIEGO

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y DE  
RECUPERACIÓN EN BACHILLERATO

1º DE BACHILLERATO

## E. LOS PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DEL ALUMNADO Y LOS CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y DE RECUPERACIÓN.

En la siguiente tabla presentamos, por unidades, los criterios de evaluación de los distintos bloques de contenidos que se integran en ellas ponderando los diversos estándares de aprendizaje evaluable y vinculándolos a los instrumentos que se podrán utilizar para evaluarlos. **Tras la tabla, precisaremos las adaptaciones de la misma en las modalidades de enseñanza semipresencial y no presencial en lo que se refiere a los instrumentos de evaluación. En el subapartado E.1. concretaremos los criterios de calificación utilizados en esta tabla, detallando la adaptación de los mismos para las modalidades semipresencial y no presencial. En el subapartado E.2. incluimos los criterios de recuperación y su adaptación a la semipresencialidad y a la enseñanza a distancia.**

UN. DIDÁC.	BL. CONTENIDO	CRIT. DE EVAL.	ESTÁNDARES	PONDERACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<b>1</b>	<b>1. La lengua griega</b>	1	1.1	A	Revisión de tareas del alumno
		2	2.1	A	Revisión de tareas del alumno
			2.2	A	Revisión de tareas del alumno
		3	3.1	A	Revisión de tareas del alumno
		4	4.1	A	Revisión de tareas del alumno
			4.2	A	Revisión de tareas del alumno
		5	5.1	B	Pruebas objetivas escritas y/u orales// Revisión de tareas del alumnado// Observación directa
		7	7.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
7.2	I		Observación directa// Revisión de tareas del alumnado		

UN. DIDÁC.	BL. CONTENIDO	CRIT. DE EVAL.	ESTÁNDARES	PONDERACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<b>2</b>	<b>1. La lengua griega</b>	5	5.1	B	Observación directa// Pruebas objetivas escritas y/u orales// Revisión de tareas del alumnado
		6	6.1	I	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
	<b>2. Morfología</b>	1	1.1	I	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		2	2.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		3	3.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales

		4	4.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		5	5.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
			5.3	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
			5.5	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		6	6.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		7	7.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			7.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
	<b>3. Sintaxis</b>	1	1.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		2	2.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		3	3.1	I	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		8	8.1	B	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		9	9.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			9.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
	<b>4. Grecia: historia, cultura, arte y civilización.</b>	1	1.1	I	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
			1.2	I	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
			1.3	A	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		6	6.1	I	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
			6.2	A	Trabajo y/o exposición individual o grupal
			6.3	A	Trabajo y/o exposición individual o grupal
		9	9.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			9.2	I	Observación directa
			9.3	I	Observación directa
	<b>5. Textos</b>	1	1.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
			1.2	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
			1.3	A	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
		2	2.1	I	Revisión de tareas del alumnado
		3	3.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			3.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
	<b>6. Léxico</b>	1	1.1	B	Pruebas objetivas escritas y/u orales

			1.2	A	Revisión de tareas del alumnado
		2	2.1	I	Revisión de tareas del alumnado
			2.2	I	Revisión de tareas del alumnado
		3	3.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		4	4.1	A	Revisión de tareas del alumnado
		5	5.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			5.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado

UN. DIDÁC.	BL. CONTENIDO	CRIT. DE EVAL.	ESTÁNDARES	PONDERACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<b>3</b>	<b>1. La lengua griega</b>	5	5.1	B	Observación directa// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		6	6.1	I	Revisión de tareas del alumnado
	<b>2. Morfología</b>	1	1.1	I	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		3	3.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		4	4.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		5	5.3	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
			5.5	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		6	6.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		7	7.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			7.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
	<b>3. Sintaxis</b>	1	1.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		2	2.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		3	3.1	I	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		8	8.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		9	9.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			9.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
	<b>4. Grecia: historia, cultura, arte y civilización.</b>	2	2.1	A	Revisión de tareas del alumnado
			2.2	A	Revisión de tareas del alumnado
		6	6.1	I	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
			6.2	A	Trabajo y/o exposición individual o grupal

		6.3	A	Trabajo y/o exposición individual o grupal	
		9	9.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			9.2	I	Observación directa
		9.3	I	Observación directa	
	<b>5. Textos</b>	1	1.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
			1.2	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
			1.3	A	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
		2	2.1	I	Revisión de tareas del alumnado
		3	3.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			3.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
	<b>6. Léxico</b>	1	1.1	B	Pruebas objetivas escritas y/u orales
			1.2	A	Revisión de tareas del alumnado
		2	2.1	I	Revisión de tareas del alumnado
			2.2	I	Revisión de tareas del alumnado
		3	3.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		4	4.1	A	Revisión de tareas del alumnado
		5	5.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
5.2			I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado	

UN. DIDÁC.	BL. CONTENIDO	CRIT. DE EVAL.	ESTÁNDARES	PONDERACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<b>4</b>	<b>1. La lengua griega</b>	5	5.1	B	Observación directa
		6	6.1	I	Revisión de tareas del alumnado
	<b>2. Morfología</b>	1	1.1	I	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		3	3.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		4	4.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		5	5.3	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
			5.5	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		6	6.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
7	7.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado		

			7.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
	<b>3. Sintaxis</b>	1	1.1	B	Revisión de tareas del alumnado
		2	2.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		3	3.1	I	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		8	8.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		9	9.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			9.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
	<b>4. Grecia: historia, cultura, arte y civilización.</b>	3	3.1	A	Trabajo y/o exposición grupal
		9	9.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			9.2	I	Observación directa
			9.3	I	Observación directa
	<b>5. Textos</b>	1	1.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
			1.2	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
			1.3	A	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
		2	2.1	I	Revisión de tareas del alumnado
		3	3.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			3.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
	<b>6. Léxico</b>	1	1.1	B	Pruebas objetivas escritas y/u orales
			1.2	A	Revisión de tareas del alumnado
		2	2.1	I	Revisión de tareas del alumnado
			2.2	I	Revisión de tareas del alumnado
		3	3.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		4	4.1	A	Revisión de tareas del alumnado
		5	5.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			5.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
<b>UN. DIDÁC.</b>	<b>BL. CONTENIDO</b>	<b>CRIT. DE EVAL.</b>	<b>ESTÁNDARES</b>	<b>PONDERACIÓN</b>	<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>
	<b>1. La lengua griega</b>	5	5.1	B	Observación directa
		6	6.1	I	Revisión de tareas del alumnado
	<b>2. Morfología</b>	1	1.1	I	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales



<b>5</b>		3	3.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		4	4.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		5	5.3	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
			5.5	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		6	6.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		7	7.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			7.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
	<b>3. Sintaxis</b>	1	1.1	B	Revisión de tareas del alumnado
		2	2.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		3	3.1	I	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		8	8.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		9	9.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			9.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
	<b>4. Grecia: historia, cultura, arte y civilización.</b>	4	4.1	A	Exposición individual
		6	6.1	I	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
			6.2	A	Trabajo individual
			6.3	A	Trabajo individual
		9	9.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			9.2	I	Observación directa
			9.3	I	Observación directa
	<b>5. Textos</b>	1	1.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
			1.2	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
			1.3	A	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
		2	2.1	I	Revisión de tareas del alumnado
		3	3.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			3.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
	<b>6. Léxico</b>	1	1.1	B	Pruebas objetivas escritas y/u orales
			1.2	A	Revisión de tareas del alumnado
		2	2.1	I	Revisión de tareas del alumnado

			2.2	I	Revisión de tareas del alumnado
		3	3.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		4	4.1	A	Revisión de tareas del alumnado
		5	5.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			5.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado

UN. DIDÁC.	BL. CONTENIDO	CRIT. DE EVAL.	ESTÁNDARES	PONDERACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
6	1. La lengua griega	5	5.1	B	Observación directa
		6	6.1	I	Revisión de tareas del alumnado
	2. Morfología	1	1.1	I	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		3	3.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		4	4.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		5	5.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
			5.2	I	Revisión de tareas del alumnado
			5.3	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
			5.4	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		5.5	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales	
		6	6.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		7	7.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
	7.2		I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado	
	3. Sintaxis	1	1.1	B	Revisión de tareas del alumnado
		2	2.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		3	3.1	I	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		4	4.1	A	Revisión de tareas del alumnado
		8	8.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		9	9.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			9.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
	5	5.1	I	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales	
	7	7.1	I	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales	

	<b>4. Grecia: historia, cultura, arte y civilización.</b>	8	8.1	A	Revisión de tareas del alumnado
		9	9.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			9.2	I	Observación directa
			9.3	I	Observación directa
	<b>5. Textos</b>	1	1.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
			1.2	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
			1.3	A	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
		2	2.1	I	Revisión de tareas del alumnado
		3	3.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			3.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
	<b>6. Léxico</b>	1	1.1	B	Pruebas objetivas escritas y/u orales
			1.2	A	Revisión de tareas del alumnado
		2	2.1	I	Revisión de tareas del alumnado
			2.2	I	Revisión de tareas del alumnado
		3	3.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		4	4.1	A	Revisión de tareas del alumnado
		5	5.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			5.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado

UN. DIDÁC.	BL. CONTENIDO	CRIT. DE EVAL.	ESTÁNDARES	PONDERACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
7	<b>1. La lengua griega</b>	5	5.1	B	Observación directa
		6	6.1	I	Revisión de tareas del alumnado
	<b>2. Morfología</b>	1	1.1	I	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		3	3.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		4	4.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		5	5.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
			5.2	I	Revisión de tareas del alumnado
			5.3	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
			5.4	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales

			5.5	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
			5.6	A	Revisión de tareas del alumnado
	6		6.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
	7		7.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			7.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
<b>3. Sintaxis</b>	1		1.1	B	Revisión de tareas del alumnado
	2		2.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
	3		3.1	I	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
	4		4.1	A	Revisión de tareas del alumnado
	5		5.1	A	Revisión de tareas del alumnado
	6		6.1	A	Revisión de tareas del alumnado
	7		7.1	A	Revisión de tareas del alumnado
	8		8.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
	9		9.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
		9.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado	
<b>4. Grecia: historia, cultura, arte y civilización.</b>	4		4.2	A	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
	8		8.1	A	Revisión de tareas del alumnado
	9		9.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			9.2	I	Observación directa
		9.3	I	Observación directa	
<b>5. Textos</b>	1		1.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
			1.2	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
			1.3	A	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
	2		2.1	I	Revisión de tareas del alumnado
	3		3.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			3.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
<b>6. Léxico</b>	1		1.1	B	Pruebas objetivas escritas y/u orales
			1.2	A	Revisión de tareas del alumnado
	2		2.1	I	Revisión de tareas del alumnado

		2.2	I	Revisión de tareas del alumnado
	3	3.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
	4	4.1	A	Revisión de tareas del alumnado
	5	5.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
		5.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado

Los instrumentos de evaluación asociados en esta tabla a los distintos criterios y estándares de aprendizaje evaluables corresponden a la modalidad de enseñanza **PRESENCIAL**.

En la modalidad de enseñanza **SEMIPRESENCIAL** se mantendrán los instrumentos de evaluación, pero se el número de pruebas objetivas escritas y orales podría verse reducida, porque se dispone de menos sesiones presenciales para realizarlas, teniendo más presencia la revisión de tareas, la observación directa o los trabajos o exposiciones del alumnado como instrumentos para evaluarles.

En la modalidad de enseñanza **NO PRESENCIAL**, los instrumentos básicos de evaluación de los alumnos serán la revisión de tareas, los trabajos de distinto tipo que se puedan plantear a los alumnos, así como las exposiciones online que se les pueda encomendar realizar. También se podrán realizar pruebas orales o escritas online; no obstante, la imposibilidad de garantizar la objetividad de este tipo de pruebas, dará prioridad a los otros instrumentos de evaluación.

## **E. 1. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.**

Tal y como se indica en el Decreto 40/2015 de 15/06/2015, en el que se recoge el currículo de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado será continua, formativa, integradora y diferenciada; así mismo se manifiesta que la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado deberá ser integradora, debiendo tenerse en cuenta desde todas y cada una de las asignaturas la consecución de los objetivos establecidos para la etapa y del desarrollo de las competencias correspondiente. El carácter integrador de la evaluación no impedirá que el profesorado realice de manera diferenciada la evaluación de cada materia teniendo en cuenta los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables de cada una de ellas.

Parece evidente que no todos los estándares de aprendizaje tienen la misma relevancia dentro de cada materia ya que no tienen las mismas características internas (procesos cognitivos, contexto, contenidos). Este razonamiento nos lleva a ponderar de forma distinta estos estándares, con el objetivo de obtener una calificación de la materia, tanto en las evaluaciones parciales como en la final. Para facilitar la tarea de ponderación de una cantidad importante de estándares de aprendizaje se utilizará una clasificación de los mismos en tres grupos, a los que se asignará un nivel de ponderación diferente. De este modo las decisiones sobre las ponderaciones nos ayudarán a tener una visión más entendible del proceso evaluador y también nos facilitará garantizar el derecho del alumnado a una evaluación objetiva.

Los tres grupos en que se han clasificado los distintos estándares de aprendizaje son los siguientes:

- ⇒ **Estándares básicos (B, en abreviatura)**, son los que se consideran básicos e imprescindibles para la promoción de los alumnos;
- ⇒ **Estándares avanzados (A, en abreviatura)**, que deben conseguir los alumnos de sobresaliente (notas numéricas de 9 o 10);
- ⇒ **Estándares intermedios (I, en abreviatura)**, que serían el resto de los estándares de aprendizaje.

A cada bloque de las anteriores clases de estándares, se les asignará una ponderación con un porcentaje determinado, que será el siguiente en la **modalidad de enseñanza**

## PRESENCIAL:

- Estándares básicos: 50%
- Estándares intermedios: 35%
- Estándares avanzados: 15%

La calificación individual del alumnado se calculará partiendo del nivel de logro asignado a cada estándar de aprendizaje, en función de la ponderación asignada previamente. Para la valoración de los estándares utilizaremos niveles de logro de 1 a 5. Estos niveles de logro se corresponderían en principio con las siguientes rúbricas genéricas:

### Estándares de aprendizaje Básicos

NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3	NIVEL 4	NIVEL 5
<b>NO CONSEGUIDO</b>	<b>CONSEGUIDO</b>			
Es decir, los niveles 2, 3 ,4 y 5 se considerarán como conseguidos y el nivel de logro 1 será el que se interprete como no conseguido.				

### Resto de estándares de aprendizaje

NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3	NIVEL 4	NIVEL 5
<b>DEBE MEJORAR</b>	<b>ACEPTABLE</b>	<b>BUENO</b>	<b>MUY BUENO</b>	<b>EXCELENTE</b>
<b>INSUFICIENTE (1, 2, 3, 4)</b>	<b>SUFICIENTE (5)</b>	<b>BIEN (6)</b>	<b>NOTABLE (7, 8)</b>	<b>SOBRESALIENTE (9, 10)</b>
No satisface prácticamente ningunos de los requerimientos de desempeño.	Nivel de desempeño por debajo de lo esperado.  Presenta frecuencia de errores.	Los errores no constituyen amenaza.  Demuestra comprensión	Nivel de desempeño que superó lo esperado.  Mínimo nivel de error, altamente recomendable.	Nivel excepcional de desempeño, excediendo lo esperado.  Propone o desarrolla nuevas acciones.

No comprende el problema.	Demuestra poca comprensión del problema.	parcial del problema.	Demuestra considerable comprensión del problema.	Demuestra total comprensión del problema.
No aplica los requerimientos para la tarea.	Muchos requerimientos de la tarea faltan en la respuesta.	La mayor parte de los requerimientos de la tarea están comprendidos en la respuesta.	Casi todos los requerimientos de la tarea están incluidos en la respuesta.	Todos los requerimientos de la tarea están incluidos en la respuesta.

La consecución de todos los estándares de aprendizaje BÁSICOS garantizará la SUFICIENCIA. Es decir, en el caso hipotético de que un alumno tuviera conseguidos todos los estándares de aprendizaje básicos, sin haber conseguido ningún estándar intermedio ni avanzado, obtendría un 5 como calificación curricular. La no consecución de algún/os estándares de aprendizaje BASICOS, restará proporcionalmente puntuación de la calificación total de este bloque de estándares básicos.

La calificación de los bloques de estándares INTERMEDIOS Y AVANZADOS se calculará en función del nivel de logro alcanzado por el alumno en los mismos y según la ponderación establecida en estos bloques.

La CALIFICACIÓN CURRICULAR TOTAL será, por lo tanto, la suma de las calificaciones obtenidas en cada bloque:  $CALIFICACIÓN\ TOTAL = \text{calif}\ B\acute{A}SICOS + \text{calif}\ INTERMEDIOS + \text{calif}\ AVANZADOS$ .

Aquellos estándares de aprendizaje que se evalúan a lo largo del curso y que intervienen en varias evaluaciones parciales, serán tenidos en cuenta según el último nivel de logro que haya conseguido el alumno.

Para la ponderación de los distintos estándares, remitimos a la tabla que incluimos en el apartado E de esta programación.

En la **modalidad de enseñanza SEMIPRESENCIAL**, se modificará la ponderación de los estándares BÁSICOS, asociados a los contenidos básicos e imprescindibles para la progresión y superación del curso escolar; está modificación implica, a su vez la de la ponderación de los estándares INTERMEDIOS y AVANZADOS. En este formato de enseñanza la ponderación de estándares quedará de la siguiente manera:

- Estándares básicos: 60%
- Estándares intermedios: 30%
- Estándares avanzados: 10%



En la **modalidad de enseñanza NO PRESENCIAL**, también se modificará la ponderación de los estándares BÁSICOS, asociados a los contenidos básicos e imprescindibles para la progresión y superación del curso escolar; por consiguiente, la ponderación de los estándares INTERMEDIOS y AVANZADOS se verá también afectada. En este formato de enseñanza la ponderación de estándares quedará de la siguiente manera:

- Estándares básicos: 75%
- Estándares intermedios: 20%
- Estándares avanzados: 5%

## **E. 2. CRITERIOS DE RECUPERACIÓN.**

En lo que atañe a la recuperación, dado que la evaluación es continua, en principio no se realizarán pruebas específicas (ya que, al tratarse del estudio de una lengua, las actividades y los exámenes sucesivos siempre recogen los contenidos que se han estudiado en las unidades precedentes). Con todo, podrían realizarse estas pruebas de recuperación específicas en el caso de que, en opinión del profesor, el tema tratado, los alumnos concretos o la situación de la clase lo requieran. En general, se entenderá que en el ámbito lingüístico los alumnos recuperarán la evaluación anterior si superan la siguiente; no obstante, en el caso de ciertos temas gramaticales o de vocabulario y etimología que puedan quedar más aislados, se podrán plantear exámenes de recuperación en que los alumnos puedan demostrar haber adquirido y asimilado los contenidos mínimos, haber superado los estándares de evaluación y haber desarrollado las competencias clave relacionadas con ellos, recuperando así esas porciones de la materia. En esta misma línea, también se plantearán exámenes o trabajos de recuperación de los contenidos y estándares de civilización, cultura y legado estudiados y de las lecturas complementarias realizadas. Con respecto a la atención que se prestará a los alumnos que requieran recuperar, remitimos al subapartado C.4. *Atención a la diversidad* de esta programación.

En el caso que los alumnos deben presentarse al examen extraordinario de recuperación de junio, únicamente tendrán que examinarse de aquellos contenidos y estándares que hayan impedido su evaluación positiva. Además, deberán presentar completado un plan de trabajo para la recuperación; su correcta realización representará un 30% de la nota, que se sumará al porcentaje que representa la nota del examen de recuperación extraordinario, que será un 70%.

En la modalidad de enseñanza **SEMIPRESENCIAL**, se realizarán pruebas de recuperación específica. La evaluación se considerará recuperada si se supera la evaluación siguiente y se realiza correctamente en plan de refuerzo individualizado que se le proponga a cada alumno. En lo que atañe al examen extraordinario de junio, es válido todo lo dicho a este respecto en el supuesto planteado anteriormente para la modalidad presencial, pero se modifica la ponderación del plan de trabajo individualizado de recuperación (que será un 40% de la nota) y la del examen de recuperación (que ponderará un 60%).

En la modalidad de enseñanza **NO PRESENCIAL** no se realizará una prueba de recuperación específica y lo que se tendrá en cuenta para recuperar será la entrega y correcta realización del plan de trabajo individualizado de recuperación.

2° DE BACHILLERATO

## E. LOS PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DEL ALUMNADO Y LOS CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y DE RECUPERACIÓN.

En la siguiente tabla presentamos, por unidades, los criterios de evaluación de los distintos bloques de contenidos que se integran en ellas ponderando los diversos estándares de aprendizaje evaluable y vinculándolos a los instrumentos que se podrán utilizar para evaluarlos. **Tras la tabla, precisaremos las adaptaciones de la misma en las modalidades de enseñanza semipresencial y no presencial en lo que se refiere a los instrumentos de evaluación. En el subapartado E.1. concretaremos los criterios de calificación utilizados en esta tabla, detallando la adaptación de los mismos para las modalidades semipresencial y no presencial. En el subapartado E.2. incluimos los criterios de recuperación y su adaptación a la semipresencialidad y a la enseñanza a distancia.**

UN. DIDÁC.	BL. CONTENIDO	CRIT. DE EVAL.	ESTÁNDARES	PONDERACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<b>1</b>	<b>1. La lengua griega</b>	1	1.1	A	Revisión de tareas del alumnado// Trabajo individual
		2	2.1	A	Revisión de tareas del alumnado
		3	3.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			3.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
	<b>2. Morfología</b>	1	1.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		3	3.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		4	4.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		5	5.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			5.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
	<b>3. Sintaxis</b>	1	1.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		2	2.1	I	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		3	3.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		4	4.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			4.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
	<b>4. Literatura, cultura y civilización.</b>	1	1.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
			1.2	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
1.3			B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales	

		2	2.1	I	Revisión de tareas del alumnado
		3	3.1	A	Revisión de tareas del alumnado// Trabajo y/o exposición individual o grupal
		4	4.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			4.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
	<b>5. Textos</b>	1	1.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		2	2.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		3	3.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		4	4.1	A	Revisión de tareas del alumnado// Trabajo individual
		5	5.1	A	Revisión de tareas del alumnado
		6	6.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			6.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
	<b>6. Léxico</b>	1	1.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		3	3.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
			3.2	A	Revisión de tareas del alumnado
		4	4.1	A	Revisión de tareas del alumnado
			4.2	I	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		5	5.1	A	Revisión de tareas del alumnado
		6	6.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			6.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado

UN. DIDÁC.	BL. CONTENIDO	CRIT. DE EVAL.	ESTÁNDARES	PONDERACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
	<b>1. La lengua griega</b>	2	2.1	A	Revisión de tareas del alumnado
		3	3.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado

<b>2</b>			3.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
	<b>2. Morfología</b>	1	1.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		2	2.1	A	Revisión de tareas del alumnado
		3	3.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		4	4.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		5	5.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			5.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
	<b>3. Sintaxis</b>	1	1.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		2	2.1	I	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		3	3.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		4	4.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			4.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
		<b>4. Literatura, cultura y civilización.</b>	1	1.1	B
	1.2			B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
	1.3			B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
	2		2.1	I	Revisión de tareas del alumnado
	3		3.1	A	Revisión de tareas del alumnado// Trabajo y/o exposición individual o grupal
	4		4.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			4.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
	<b>5. Textos</b>		1	1.1	B
		2	2.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		3	3.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		4	4.1	A	Revisión de tareas del alumnado// Trabajo individual
		5	5.1	A	Revisión de tareas del alumnado
		6	6.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			6.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
		<b>6. Léxico</b>	1	1.1	B
	2		2.1	I	Revisión de tareas del alumnado
	3		3.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales

			3.2	A	Revisión de tareas del alumnado
		4	4.1	A	Revisión de tareas del alumnado
			4.2	I	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		5	5.1	A	Revisión de tareas del alumnado
		6	6.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			6.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado

UN. DIDÁC.	BL. CONTENIDO	CRIT. DE EVAL.	ESTÁNDARES	PONDERACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<b>3</b>	<b>1. La lengua griega</b>	2	2.1	A	Revisión de tareas del alumnado
		3	3.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			3.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
	<b>2. Morfología</b>	1	1.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		2	2.1	A	Revisión de tareas del alumnado
		3	3.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		4	4.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		5	5.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			5.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
		<b>3. Sintaxis</b>	1	1.1	B
	2		2.1	I	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
	3		3.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
	4		4.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			4.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
	<b>4. Literatura, cultura y civilización.</b>	1	1.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
			1.2	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
			1.3	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		2	2.1	I	Revisión de tareas del alumnado

		3	3.1	A	Revisión de tareas del alumnado// Trabajo y/o exposición individual o grupal
		4	4.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			4.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
	<b>5. Textos</b>	1	1.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		2	2.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		3	3.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		4	4.1	A	Revisión de tareas del alumnado// Trabajo individual
		5	5.1	A	Revisión de tareas del alumnado
		6	6.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			6.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
	<b>6. Léxico</b>	1	1.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		2	2.1	I	Revisión de tareas del alumnado
		3	3.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
			3.2	A	Revisión de tareas del alumnado
		4	4.1	A	Revisión de tareas del alumnado
			4.2	I	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		5	5.1	A	Revisión de tareas del alumnado
		6	6.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
6.2	I		Observación directa// Revisión de tareas del alumnado		

UN. DIDÁC.	BL. CONTENIDO	CRIT. DE EVAL.	ESTÁNDARES	PONDERACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<b>4</b>	<b>1. La lengua griega</b>	2	2.1	A	Revisión de tareas del alumnado
		3	3.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			3.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
	<b>2. Morfología</b>	1	1.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		2	2.1	A	Revisión de tareas del alumnado



		3	3.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		4	4.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		5	5.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			5.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
		<b>3. Sintaxis</b>	1	1.1	B
	2		2.1	I	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
	3		3.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
	4		4.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			4.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
	<b>4. Literatura, cultura y civilización.</b>	1	1.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
			1.2	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
			1.3	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		2	2.1	I	Revisión de tareas del alumnado
		3	3.1	A	Revisión de tareas del alumnado// Trabajo y/o exposición individual o grupal
		4	4.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			4.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
	<b>5. Textos</b>	1	1.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		2	2.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		3	3.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		4	4.1	A	Revisión de tareas del alumnado// Trabajo individual
		5	5.1	A	Revisión de tareas del alumnado
		6	6.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			6.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
		<b>6. Léxico</b>	1	1.1	B
	2		2.1	I	Revisión de tareas del alumnado
	3		3.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
			3.2	A	Revisión de tareas del alumnado
4	4.1		A	Revisión de tareas del alumnado	
	4.2		I	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales	

		5	5.1	A	Revisión de tareas del alumnado
		6	6.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			6.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado

UN. DIDÁC.	BL. CONTENIDO	CRIT. DE EVAL.	ESTÁNDARES	PONDERACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<b>5</b>	<b>1. La lengua griega</b>	2	2.1	A	Revisión de tareas del alumnado
		3	3.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			3.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
	<b>2. Morfología</b>	1	1.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		2	2.1	A	Revisión de tareas del alumnado
		3	3.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		4	4.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		5	5.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			5.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
	<b>3. Sintaxis</b>	1	1.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		2	2.1	I	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		3	3.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		4	4.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			4.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
	<b>4. Literatura, cultura y civilización.</b>	1	1.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
			1.2	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
			1.3	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		2	2.1	I	Revisión de tareas del alumnado
		3	3.1	A	Revisión de tareas del alumnado// Trabajo y/o exposición individual o grupal
		4	4.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado

	<b>5. Textos</b>		4.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
		1	1.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		2	2.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		3	3.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		4	4.1	A	Revisión de tareas del alumnado// Trabajo individual
		5	5.1	A	Revisión de tareas del alumnado
	<b>6. Léxico</b>	6	6.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			6.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
		1	1.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		2	2.1	I	Revisión de tareas del alumnado
		3	3.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
			3.2	A	Revisión de tareas del alumnado
		4	4.1	A	Revisión de tareas del alumnado
			4.2	I	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		5	5.1	A	Revisión de tareas del alumnado
		6	6.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			6.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado

UN. DIDÁC.	BL. CONTENIDO	CRIT. DE EVAL.	ESTÁNDARES	PONDERACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<b>6</b>	<b>1. La lengua griega</b>	2	2.1	A	Revisión de tareas del alumnado
		3	3.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			3.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
	<b>2. Morfología</b>	1	1.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		2	2.1	A	Revisión de tareas del alumnado
		3	3.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales

		4	4.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		5	5.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			5.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
<b>3. Sintaxis</b>		1	1.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		2	2.1	I	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		3	3.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
		4	4.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			4.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
	<b>4. Literatura, cultura y civilización.</b>	1	1.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales
1.2			B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales	
1.3			B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales	
2		2.1	I	Revisión de tareas del alumnado	
3		3.1	A	Revisión de tareas del alumnado// Trabajo y/o exposición individual o grupal	
4		4.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado	
		4.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado	
<b>5. Textos</b>	1	1.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales	
	2	2.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales	
	3	3.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales	
	4	4.1	A	Revisión de tareas del alumnado// Trabajo individual	
	5	5.1	A	Revisión de tareas del alumnado	
	6	6.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado	
		6.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado	
<b>6. Léxico</b>	1	1.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales	
	2	2.1	I	Revisión de tareas del alumnado	
	3	3.1	B	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales	
		3.2	A	Revisión de tareas del alumnado	
	4	4.1	A	Revisión de tareas del alumnado	
		4.2	I	Revisión de tareas del alumnado// Pruebas objetivas escritas y/u orales	
	5	5.1	A	Revisión de tareas del alumnado	

		6	6.1	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado
			6.2	I	Observación directa// Revisión de tareas del alumnado

Los instrumentos de evaluación asociados en esta tabla a los distintos criterios y estándares de aprendizaje evaluables corresponden a la modalidad de enseñanza **PRESENCIAL**.

En la modalidad de enseñanza **SEMIPRESENCIAL** se mantendrán los instrumentos de evaluación, pero se el número de pruebas objetivas escritas y orales podría verse reducida, porque se dispone de menos sesiones presenciales para realizarlas, teniendo más presencia la revisión de tareas, la observación directa o los trabajos o exposiciones del alumnado como instrumentos para evaluarles.

En la modalidad de enseñanza **NO PRESENCIAL**, los instrumentos básicos de evaluación de los alumnos serán la revisión de tareas, los trabajos de distinto tipo que se puedan plantear a los alumnos, así como las exposiciones online que se les pueda encomendar realizar. También se podrán realizar pruebas orales o escritas online; no obstante, la imposibilidad de garantizar la objetividad de este tipo de pruebas, dará prioridad a los otros instrumentos de evaluación.

## **E. 1. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.**

Tal y como se indica en el Decreto 40/2015 de 15/06/2015, en el que se recoge el currículo de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado será continua, formativa, integradora y diferenciada; así mismo se manifiesta que la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado deberá ser integradora, debiendo tenerse en cuenta desde todas y cada una de las asignaturas la consecución de los objetivos establecidos para la etapa y del desarrollo de las competencias correspondiente. El carácter integrador de la evaluación no impedirá que el profesorado realice de manera diferenciada la evaluación de cada materia teniendo en cuenta los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables de cada una de ellas.

Parece evidente que no todos los estándares de aprendizaje tienen la misma relevancia dentro de cada materia ya que no tienen las mismas características internas (procesos cognitivos, contexto, contenidos). Este razonamiento nos lleva a ponderar de forma distinta estos estándares, con el objetivo de obtener una calificación de la materia, tanto en las evaluaciones parciales como en la final. Para facilitar la tarea de ponderación de una cantidad importante de estándares de aprendizaje se utilizará una clasificación de los mismos en tres grupos, a los que se asignará un nivel de ponderación diferente. De este modo las decisiones sobre las ponderaciones nos ayudarán a tener una visión más entendible del proceso evaluador y también nos facilitará garantizar el derecho del alumnado a una evaluación objetiva.

Los tres grupos en que se han clasificado los distintos estándares de aprendizaje son los siguientes:

- ⇒ **Estándares básicos (B, en abreviatura)**, son los que se consideran básicos e imprescindibles para la promoción de los alumnos;
- ⇒ **Estándares avanzados (A, en abreviatura)**, que deben conseguir los alumnos de sobresaliente (notas numéricas de 9 o 10);
- ⇒ **Estándares intermedios (I, en abreviatura)**, que serían el resto de los estándares de aprendizaje.

A cada bloque de las anteriores clases de estándares, se les asignará una ponderación con un porcentaje determinado, que será el siguiente en la **modalidad de enseñanza**

## PRESENCIAL:

- Estándares básicos: 50%
- Estándares intermedios: 35%
- Estándares avanzados: 15%

La calificación individual del alumnado se calculará partiendo del nivel de logro asignado a cada estándar de aprendizaje, en función de la ponderación asignada previamente. Para la valoración de los estándares utilizaremos niveles de logro de 1 a 5. Estos niveles de logro se corresponderían en principio con las siguientes rúbricas genéricas:

### Estándares de aprendizaje Básicos

NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3	NIVEL 4	NIVEL 5
<b>NO CONSEGUIDO</b>	<b>CONSEGUIDO</b>			
Es decir, los niveles 2, 3 ,4 y 5 se considerarán como conseguidos y el nivel de logro 1 será el que se interprete como no conseguido.				

### Resto de estándares de aprendizaje

NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3	NIVEL 4	NIVEL 5
<b>DEBE MEJORAR</b>	<b>ACEPTABLE</b>	<b>BUENO</b>	<b>MUY BUENO</b>	<b>EXCELENTE</b>
<b>INSUFICIENTE (1, 2, 3, 4)</b>	<b>SUFICIENTE (5)</b>	<b>BIEN (6)</b>	<b>NOTABLE (7, 8)</b>	<b>SOBRESALIENTE (9, 10)</b>
No satisface prácticamente ningunos de los requerimientos de desempeño.	Nivel de desempeño por debajo de lo esperado.  Presenta frecuencia de errores.	Los errores no constituyen amenaza.  Demuestra comprensión	Nivel de desempeño que superó lo esperado.  Mínimo nivel de error, altamente recomendable.	Nivel excepcional de desempeño, excediendo lo esperado.  Propone o desarrolla nuevas acciones.

No comprende el problema.	Demuestra poca comprensión del problema.	parcial del problema.	Demuestra considerable comprensión del problema.	Demuestra total comprensión del problema.
No aplica los requerimientos para la tarea.	Muchos requerimientos de la tarea faltan en la respuesta.	La mayor parte de los requerimientos de la tarea están comprendidos en la respuesta.	Casi todos los requerimientos de la tarea están incluidos en la respuesta.	Todos los requerimientos de la tarea están incluidos en la respuesta.

La consecución de todos los estándares de aprendizaje BÁSICOS garantizará la SUFICIENCIA. Es decir, en el caso hipotético de que un alumno tuviera conseguidos todos los estándares de aprendizaje básicos, sin haber conseguido ningún estándar intermedio ni avanzado, obtendría un 5 como calificación curricular. La no consecución de algún/os estándares de aprendizaje BASICOS, restará proporcionalmente puntuación de la calificación total de este bloque de estándares básicos.

La calificación de los bloques de estándares INTERMEDIOS Y AVANZADOS se calculará en función del nivel de logro alcanzado por el alumno en los mismos y según la ponderación establecida en estos bloques.

La CALIFICACIÓN CURRICULAR TOTAL será, por lo tanto, la suma de las calificaciones obtenidas en cada bloque:  $CALIFICACIÓN\ TOTAL = \text{calif}\ B\acute{A}SICOS + \text{calif}\ INTERMEDIOS + \text{calif}\ AVANZADOS$ .

Aquellos estándares de aprendizaje que se evalúan a lo largo del curso y que intervienen en varias evaluaciones parciales, serán tenidos en cuenta según el último nivel de logro que haya conseguido el alumno.

Para la ponderación de los distintos estándares, remitimos a la tabla que incluimos en el apartado E de esta programación.

En la **modalidad de enseñanza SEMIPRESENCIAL**, se modificará la ponderación de los estándares BÁSICOS, asociados a los contenidos básicos e imprescindibles para la progresión y superación del curso escolar; esta modificación implica, a su vez la de la ponderación de los estándares INTERMEDIOS y AVANZADOS. En este formato de enseñanza la ponderación de estándares quedará de la siguiente manera:

- Estándares básicos: 60%
- Estándares intermedios: 30%
- Estándares avanzados: 10%



En la **modalidad de enseñanza NO PRESENCIAL**, también se modificará la ponderación de los estándares BÁSICOS, asociados a los contenidos básicos e imprescindibles para la progresión y superación del curso escolar; por consiguiente, la ponderación de los estándares INTERMEDIOS y AVANZADOS se verá también afectada. En este formato de enseñanza la ponderación de estándares quedará de la siguiente manera:

- Estándares básicos: 75%
- Estándares intermedios: 20%
- Estándares avanzados: 5%

## **E. 2. CRITERIOS DE RECUPERACIÓN.**

En lo que atañe a la recuperación, dado que la evaluación es continua, en principio no se realizarán pruebas específicas (ya que, al tratarse del estudio de una lengua, las actividades y los exámenes sucesivos siempre recogen los contenidos que se han estudiado en las unidades precedentes). Con todo, podrían realizarse estas pruebas de recuperación específicas en el caso de que, en opinión del profesor, el tema tratado, los alumnos concretos o la situación de la clase lo requieran. En general, se entenderá que en el ámbito lingüístico los alumnos recuperarán la evaluación anterior si superan la siguiente; no obstante, en el caso de ciertos temas gramaticales o de vocabulario y etimología que puedan quedar más aislados, se podrán plantear exámenes de recuperación en que los alumnos puedan demostrar haber adquirido y asimilado los contenidos mínimos, haber superado los estándares de evaluación y haber desarrollado las competencias clave relacionadas con ellos, recuperando así esas porciones de la materia. En esta misma línea, también se plantearán exámenes o trabajos de recuperación de los contenidos y estándares de civilización, cultura y legado estudiados y de las lecturas complementarias realizadas. Con respecto a la atención que se prestará a los alumnos que requieran recuperar, remitimos al subapartado C.4. *Atención a la diversidad* de esta programación.

En el caso que los alumnos deben presentarse al examen extraordinario de recuperación de junio, únicamente tendrán que examinarse de aquellos contenidos y estándares que hayan impedido su evaluación positiva. Además, deberán presentar completado un plan de trabajo para la recuperación; su correcta realización representará un 30% de la nota, que se sumará al porcentaje que representa la nota del examen de recuperación extraordinario, que será un 70%.

En la modalidad de enseñanza **SEMIPRESENCIAL**, se realizarán pruebas de recuperación específica. La evaluación se considerará recuperada si se supera la evaluación siguiente y se realiza correctamente en plan de refuerzo individualizado que se le proponga a cada alumno. En lo que atañe al examen extraordinario de junio, es válido todo lo dicho a este respecto en el supuesto planteado anteriormente para la modalidad presencial, pero se modifica la ponderación del plan de trabajo individualizado de recuperación (que será un 40% de la nota) y la del examen de recuperación (que ponderará un 60%).

En la modalidad de enseñanza **NO PRESENCIAL** no se realizará una prueba de recuperación específica y lo que se tendrá en cuenta para recuperar será la entrega y correcta realización del plan de trabajo individualizado de recuperación.