

OFERTA DE OPTATIVAS para 1º, 2º y 3º ESO

Unión Europea

Fondo Social Europeo

"El FSE invierte en tu futuro"



**INSTITUTO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA
"PADRE JUAN DE MARIANA"**

Avda. Fundidores, S/N
TALAVERA DE LA REINA
C.P. 45600

tlf. 925 80 22 00

www.iespjmariana.es



1^{er} ciclo de la ESO¹

| Materias | | | Cursos | | |
|--------------|--|--|--------|----|----|
| | | | 1º | 2º | 3º |
| Obligatorias | troncales | Lengua Castellana y Literatura | x | x | x |
| | | Inglés | x | x | x |
| | | Matemáticas | x | x | |
| | | Matemáticas académicas | | | x |
| | | Matemáticas aplicadas | | | x |
| | | Geografía e Historia | x | x | x |
| | | Biología y Geología | x | | x |
| | específicas | Física y Química | | x | x |
| | | Educación Física | x | x | x |
| | | Educación Plástica, Visual y Audiovisual | x | x | |
| | | Tecnología | | x | x |
| | | Música | x | x | |
| | | Religión / Valores Éticos | x | x | x |
| | | | | | |
| optativas | Francés | x | x | x | |
| | Tecnología creativa | x | | | |
| | Taller de arte y expresión | | x | | |
| | Iniciación a la actividad emprendedora | | x | | |
| | Música activa y movimiento | | | x | |
| | Cultura clásica | | | x | |
| | Tutoría | x | x | x | |

Observaciones:

- En los 3 primeros cursos solo se elige una optativa.

En las siguientes páginas explicamos en qué consiste cada una de las optativas de 1º a 3º de ESO

¹ Actualizado a abril de 2016 según normativa de Castilla – La Mancha

Razones para elegir esta optativa:

Francés

- Estamos en la sociedad de los IDIOMAS.
- Hablar dos idiomas abre laboralmente muchas puertas.
- El **FRANCÉS** es la única optativa que tiene **continuidad** ya que se puede cursar en todos los niveles educativos, por lo que permite su **perfeccionamiento**.
- Se habla en los 5 continentes y, te abrirá las puertas para trabajar en Europa si lo complementas con el aprendizaje del Inglés. **¿Sabías que es la lengua oficial de Europa?**
- Utilizamos una metodología moderna, basada en las nuevas tecnologías, libro electrónico, actividades on line, uso de Internet. Siempre incidiendo en la interacción entre los alumnos y el profesor en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Además, en 4º de ESO:

- Se perfecciona el idioma y permite cursarlo en 1º y 2º de Bachillerato.
- Se realizan muchas prácticas orales relacionadas con la vida cotidiana.
- Con el Francés podrás ir a París, visitar sus monumentos, museos, conocer la cultura francesa, ¡verás cuánto se parece a la nuestra! Incluso te abre la posibilidad de un intercambio de alumnos...
- Para el acceso a los puestos de trabajo más importantes es necesario el conocimiento de varias lenguas y, el Francés, es una de las más solicitadas: Secretariado, Administración, Turismo y Hostelería, Traducción e Interpretación, Diplomacia, Funcionariado Internacional, etc.
- En los diferentes grados universitarios, para titular, se exige el nivel B1 de una lengua, ¿por qué no de Francés?



Anímate y sube...

Aún estás a tiempo, no pierdas este tren y...

BON VOYAGE AVEC NOUS!!!

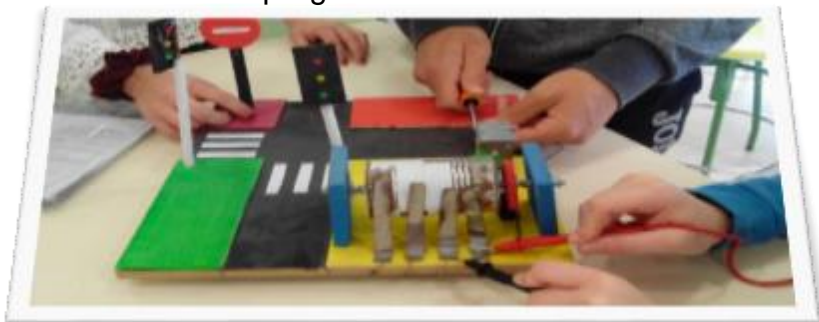
Tecnología creativa

Esta asignatura introduce a los alumnos en el apasionante mundo de la tecnología desde diversos puntos de vista. Pero, principalmente, lo hace a través de la creatividad, desarrollándola y utilizándola como recurso fundamental para que los alumnos sean usuarios responsables y también creadores de tecnología.

¿Qué aprenden los alumnos?

Mediante esta asignatura los alumnos aprenderán a resolver problemas tecnológicos aplicando el método de proyectos. Esto implica, necesariamente, que el grupo-clase se organice en grupos de trabajo. De esta forma, se fomenta el aprendizaje colaborativo en el que cada uno de los integrantes aporta al equipo sus conocimientos y habilidades, asume responsabilidades y respeta las opiniones de los demás compañeros con el fin de obtener un producto que solucione el problema planteado.

Mediante el manejo de máquinas, herramientas o dispositivos de control en el aula taller los alumnos construyen la solución a los problemas planteados por el profesor. Estos pueden ir desde pequeños proyectos y desafíos del tipo: diseña y construye un vehículo que pueda moverse de forma autónoma, hasta la programación y control de dispositivos electrónicos y mecanismos mediante programas informáticos



Taller Arte y Expresión

Taller de Plástica es una asignatura que está enfocada para el disfrute y la formación del alumno creativo.

Aprenderás a valorar las creaciones artísticas tanto de la historia del arte como de las tuyas propias. Esta disciplina te enseñará, no solo a mirar, sino a ver y observar cómo son realmente las cosas.

Desarrollarás al máximo tu imaginación y creatividad.

Aprenderás a encajar un dibujo de manera proporcional y centrada. Conocerás técnicas gráfico – plásticas diversas, desde el carboncillo pasando por el pastel, temperas, acrílicos y hasta óleo.

Estudiaremos el color de una manera diferente, atractiva y divertida.

Aprenderás cómo pintaban los artistas clásicos, cómo montaban sus lienzos, qué intenta expresar el arte moderno. Tendrás una información básica sobre los pintores más importantes.

Al final de cada trabajo tendrás una pequeña obra con la que deleitar a tus padres, ¡ellos te lo agradecerán!

Todos llevamos un artista dentro,
anímate y saca el tuyo.



Iniciación Actividad Emprendedora y Empresarial

Persigue que nuestros alumnos alcancen capacidades relacionadas con la creatividad y espíritu innovador, la valoración de las ideas como motor para detectar oportunidades de negocios viables y sostenibles y el desarrollo de una cultura financiera básica que les permita actuar con responsabilidad tanto en su vida personal como laboral.

En un entorno cambiante y globalizado como el que vivimos, es

necesario que nuestros alumnos obtengan, a través de una formación permanente, los recursos necesarios para poder adaptarse a los cambios socioeconómicos y retos de las nuevas tecnologías.

En un mundo globalizado donde las distintas economías han de ser competitivas y dinámicas, en el que se han de desarrollar modelos de crecimiento económico sostenibles y garantizar la cohesión social, es imprescindible la capacidad de innovación como base del progreso. El desarrollo de una cultura empresarial y emprendedora a través de la educación y formación contribuirá a que los alumnos aprendan a apoyarse en iniciativas propias, mejorando su capacidad de idear, a adaptarse a los cambios y retos de la sociedad actual, a contribuir, en definitiva, a la efectiva igualdad de oportunidades, la cohesión y transformación de la sociedad.

Los contenidos de esta asignatura se articularán en los siguientes bloques de contenidos:

- **Autonomía personal, liderazgo e innovación**

En este bloque los alumnos adquirirán mejor conocimiento sobre sus propias capacidades, se iniciarán en el proceso de toma de decisiones y deberán asumir con responsabilidad los resultados obtenidos tanto del trabajo personal como en equipo.

- **Proyecto empresarial**

Este bloque comenzará con la identificación por parte del alumnado del concepto de la iniciativa emprendedora, así como, de las características y tipos de emprendedores, incluyendo los intraemprendedores y los emprendedores sociales.

- **Finanzas**

Este bloque persigue iniciar al alumnado en la cultura financiera, es decir, adquirir conciencia sobre los distintos productos financieros básicos y sus riesgos asociados de manera que, como consumidores puedan tomar decisiones informadas en el ámbito financiero, siendo conscientes de sus deberes y derechos.

Música Activa y Movimiento

Esta optativa se **oferta en 3º de ESO con dos horas semanales** y está enfocada hacia la

práctica musical partiendo de los conocimientos previos adquiridos en 1º y 2º de ESO. Está orientado a despertar el interés del alumno por participar de forma activa como intérprete, oyente o compositor. Se partirá de los gustos musicales personales del alumno.

La asignatura profundizará en la creación y participación musical, en el análisis e interpretación de partituras o fragmentos musicales con diversos instrumentos. En el uso y evolución de la música en el video musical, en el cine, en la música pop y rock ...

Tendrá un importante componente lúdico al utilizar la clase de música desde un enfoque práctico y participativo, con una visión actual y de trabajo diario en el aula basado en el uso de la música desde una visión novedosa y entretenida.

La asignatura se divide en **3 bloques de contenidos:**

- Destrezas y habilidades musicales: es básicamente aprender elementos del lenguaje musical, instrumentos, la voz...
- Escucha y visionado: Aprender a través de la audición y el visionado de videos relacionados con la música. Instrumentos, música y cine, el video, música y medios de comunicación...
- Actitudes y valores: desarrolla el interés y el gusto por actividades musicales como la participación activa en interpretaciones musicales o trabajos grupales, etc.




Cultura Clásica


Porque la Cultura Clásica es también moderna.


Elige esta optativa en 3º Curso de ESO.


Cuando oís las palabras “Cultura Clásica”, ¿qué os imagináis? Vamos a intentar explicar en qué consiste la asignatura para que os animéis a escogerla el curso que viene. Los contenidos de


la asignatura son variados:

| | |
|---|--|
|  | 1.- MITOLOGÍA ¿Sabes en qué guerra luchó Aquiles? ¿Cuáles fueron los doce trabajos de Hércules? ¿Sabías que el caballo Pegaso nació cuando Perseo cortó la cabeza a la Gorgona Medusa? |
|---|--|

| | |
|---|---|
| 2.- HISTORIA Las dos civilizaciones que se estudian en Cultura Clásica son la griega y la romana. Podréis descubrir aspectos de la historia y de los principales personajes de su historia, p Julio César y Alejandro Magno |  |
|---|---|

| | |
|--|---|
|  | 3.- ARTE ¿Serías capaz de decir quiénes son los protagonistas de este cuadro? Durante todo el curso comentaremos esta y otras muchas obras de arte, tanto de la Antigüedad como más modernas, todas ellas reflejo del legado de la cultura clásica. |
|--|---|

| | |
|---|--|
| 4.- EL ORIGEN DE LAS PALABRAS ¿Sabías que la palabra hipopótamo significa literalmente “caballo de río”? Esto es así porque la primera parte de la palabra, hipo- (ἵππος en griego), significa “caballo”, y la segunda, -potamo (ποταμός en griego), significa “río”. Del latín y el griego proceden muchas de nuestras palabras. |  |
|---|--|

| | |
|---|---|
|  | 5.- VIDA COTIDIANA ¿Sabías que los griegos inventaron el teatro? ¿O que el anfiteatro Coliseo de Roma tenía capacidad para 50.000 personas? Son solo algunos de los aspectos de la vida cotidiana de griegos y romanos que vamos a ver. |
|---|---|

Como podéis comprobar, en Cultura Clásica estudiamos aspectos muy variados sobre el mundo clásico, así que animamos a todos los que tengáis curiosidad por todos estos temas a escoger la asignatura optativa el curso que viene.

¿Qué haremos?

- Aprenderemos a usar las palabras. Leeremos textos.
- Conoceremos los mitos. Veremos y, quizás hagamos, teatro.
- Haremos murales. Usaremos internet para elaborar nuestros trabajos.
- Participaremos en Gymkanas mitológicas. Visitarás restos romanos y museos.

Es una optativa para todos los itinerarios, porque las humanidades ayudan a formar personas, no solo profesionales.